

Listos para leer

Boletín de alfabetismo temprano

Renée Edwards, Servicios de Alfabetismo Temprano, Biblioteca Pública del Condado de Fairfax



Volumen 9, edición 2

Marzo/Abril 2016

Cantar una canción y leer a la par



¡Cantar genera alegría! ¡Cantar es divertido! Para los niños pequeños, cantar es además un valioso paso hacia el alfabetismo temprano. No es suficiente saber simplemente cómo se llaman las letras. Los niños tam-

bién deben saber cómo *suenan*. Esta habilidad, el conocimiento fonológico, los prepara para que tengan más posibilidades de éxito cuando aprendan a leer y escribir.

Cantar torna más lentos los sonidos de las palabras, lo que permite oír cada sonido con más facilidad. Cuando cantamos con los niños, pueden oír cada sílaba de una palabra, porque en general hay una nota diferente para cada sílaba. Muchas canciones utilizan frases repetitivas, lo que les brinda a los niños más oportunidades de oír y absorber palabras y frases. También se utilizan rimas,

que les permiten oír las similitudes entre las partes o sílabas.

Cantar requiere mover más la boca, lo que permite que los niños articulen mejor los sonidos. Es posible que algunos pequeños adoptados, provenientes de ciertos lugares del mundo, no hayan estado muy expuestos al lenguaje hablado antes de su adopción. Los padres han descubierto que cantar con sus hijos les ayudó a desarrollar habilidades lingüísticas rápidamente de una manera divertida e interactiva.

No debe preocuparse si usted no tiene oído natural. Los niños de preescolar no juzgan nuestras habilidades artísticas; simplemente buscan divertirse y pasarla bien!

- Escrito por Jan Harrod, Asistente de Alfabetismo Temprano

Libros de la biblioteca basados en canciones infantiles

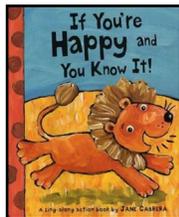
Aliente el desarrollo del conocimiento fonológico y sume diversión a la hora de contar cuentos incluyendo libros basados en canciones infantiles conocidas. Puede encontrar los estos y muchos otros cuentos para cantar en la biblioteca más cercana.

Anuncios de autores

Jane Cabrera ha escrito muchos libros basados en las canciones infantiles favoritas:

If You're Happy and You Know It

Los animales cantan diferentes versos de esta canción popular que alienta a que todos expresen su felicidad.



Row, Row, Row Your Boat

Los personajes representados por animales vivaces son encantadores en esta versión de la entrañable canción infantil.

Twinkle, Twinkle, Little Star

Se hace dormir a diversos animalitos bebés con esta

versión de la conocida canción de cuna adaptada a su ambiente.

The Wheels on the Bus

En esta versión de la clásica canción, los pasajeros, que son animales, rugen, aletean y cotorrean mientras viajan en un autobús.

Iza Trapani ha ilustrado muchos libros de canciones infantiles:

The Bear Went Over the Mountain

Se trata de una ampliación de la tradicional canción que cuenta sobre la batalla entre un jardinero y algunos "bichos molestos" mientras buscan un refrigerio.

"Libros de la biblioteca basados en canciones infantiles" continúa en la página 2.

Continuación de “Libros de la biblioteca basados en canciones infantiles” de la página 1

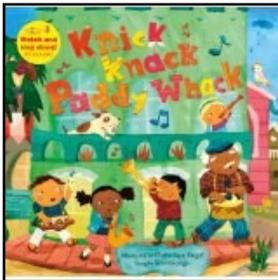
Froggie Went A-Courtin’

Adaptación de la canción popular sobre una rana que busca una novia para casarse.

Itsy Bitsy Spider

La pequeña araña se encuentra con un ventilador, un ratón, un gato y una mecedora mientras trata de tejer su telaraña hasta la parte más alta de un árbol.

Canciones infantiles populares favoritas



Knick Knack Paddy Whack de Christiane Engel
Esta versión adaptada de la tradicional canción popular presenta un desfile de niños de diferentes culturas en el que cada uno toca un instrumento musical diferente.

Miss Mary Mack de Mary Ann Hoberman
Adaptación ampliada de la conocida rima sobre una pequeña niña y un elefante en la que hay que aplaudir.

Old MacDonald Had a Farm de Lorinda Bryan Cauley
Catorce animales de la granja llevan a los lectores a experimentar un día con un granjero que lleva un sombrero de paja grande y flexible.

There Was an Old Lady Who Swallowed a Fly

de Simms Taback
Versión ilustrada de la canción popular de elementos acumulativos, en la cual la solución termina siendo peor que el problema, cuando una anciana se traga una mosca.

Variaciones de antiguas canciones favoritas

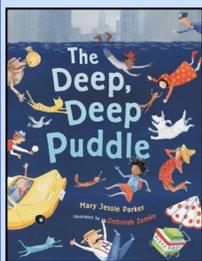
If You’re a Monster and You Know It de Ed Emberley
Los monstruos cantan su propia versión de esta popular canción que alienta a que todos expresen su felicidad.

There Was an Old Lady Who Swallowed a Bat! de Lucille Colandro
Es un giro al cuento clásico “*There Was an Old Lady Who Swallowed a Fly*” que lleva la historia más allá, ya que la anciana termina tragándose diversas criaturas del Día de Muertos (*Halloween*).

There Was an Old Monster de Ed Emberley
En esta versión de la rima tradicional basada en la acumulación de elementos, un monstruo se traga hormigas, una lagartija, un murciélago y otras criaturas para tratar de curar el dolor de estómago que empezó a tener cuando se tragó una garrapata.

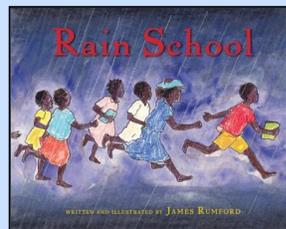
The Wheels on the Race Car de Alex Zane
Los motores de los autos de carrera de estos animales rugen en la pista. Texto basado en la popular canción “*The Wheels on the Bus*.”

Libros del mes que fomentan la diversidad



The Deep, Deep Puddle de Mary Jessie Parker
Durante un temporal de lluvias por la noche, se forma un charco grande y profundo en una calle de la ciudad, y en él van desapareciendo cada vez más criaturas o cosas, desde un perro lanudo hasta nueve ladrones.

Este libro incluye personajes femeninos y masculinos y diferentes grupos raciales en cada uno de los grupos que aparecen, desde policías hasta taxistas. *Adecuado para niños de 3 a 5 años.*



Rain School de James Rumford
En su primer día de escuela, los niños llegan y construyen una estructura de barro que será el aula durante los próximos nueve meses, hasta que llega la temporada de lluvias y arrasa con todo.

Este libro les presenta a los niños, de una manera sencilla, los desafíos de la vida escolar en el país africano de Chad. *Adecuado para niños de 4 a 5 años.*

www.fairfaxcounty.gov/library



Fairfax County Public Library
12000 Government Center Pkwy.
Suite 324
Fairfax, VA 22035



A Fairfax County, Va. publication



Reasonable accommodations will be made upon request. Call 703-324-8380 or TTY 703-324-8365.